

2015年3月30日
マレーシア政府観光局

報道関係者各位

2014年度の日本人年間渡航者数は 553,106 人

前年度比+7.8%の伸び率

～ 4月1日より初の消費税導入のお知らせ / 4月のイベント情報 ～

1. 2014年度日本人渡航者数の発表

マレーシア政府観光局（東京支局：東京都千代田区、東京支局長：ノール・アズラン）は、2014年1月から12月までの日本人渡航者数が553,106人で、対前年度比+7.8%の伸び率であったことをお知らせします。この結果は、2014年度『マレーシア観光年（Visit Malaysia Year：ビジット・マレーシア・イヤー）』のもと、日本市場においては「食」や「ダイバーシティ（多様性）」をテーマに精力的な観光プロモーションを行ってきたことによるもので、2015年度も引き続き『マレーシア・イヤー・オブ・フェスティバル』をテーマに掲げ観光誘致を強化して参ります。

2. 4月1日より初の消費税導入のお知らせ

マレーシアでは2015年4月1日から、初めての消費税導入が実施されます。税率は6%で、日用品や食品の一部については免税または減税対象となります。マレーシアを訪問する外国人旅行者にも同率で適用されますが、観光客向け免税システム（TRS）により、要件を満たす購入品については還付請求を行うことができます。

TRSでは、①有効なパスポートを保持している、②過去3ヶ月にマレーシアで雇用されていないなど、消費税払戻に関する要件を満たした外国人観光客は、マレーシア国内の国際空港から出発する際に還付を請求することが可能となっています。その際には、マレーシア税関によって承認された登録販売店で購入した対象商品が、単品で税込RM300（マレーシア・リングギット）を上回るか、同一店舗での購入総額が税込RM300を上回ることが条件となります。

外国人観光客は、登録販売店で必要な書類を取得した後、空港の消費税払い戻し申請カウンターで書類を提出。申請が許可されたら、払戻カウンターに書類を提出するか、TRS用投函箱に投函すると、現金またはクレジットカード口座への振り込みで返金される仕組みとなっています。なお、ワインやスピリッツなどの酒類、タバコおよびタバコ製品、貴金属や宝石、購入後にすべてまたは一部がマレーシア国内で消費された商品などはTRSの対象外となります。

（マレーシア税関 消費税部 <http://gst.customs.gov.my>）

3. 4月のイベント情報

ペナン国際音楽祭 < 4月11日(土)・12日(日) >

世界遺産として市街地全体が登録されているマレーシア第二の都市ペナンで、世界中から様々な音楽を集めた“ペナン国際音楽祭（ペナン・ワールド・ミュージック・フェスティバル）”が4月11日（土）・12日（日）に開催される予定です。今年で4回目を迎える今回は、スペイン、ドイツ、南アフリカ、インド等世界各国からのミュージシャンが揃い、国際色豊かな音色を奏でます。また様々なパフォーマーによるワークショップも開催されます。



<開催概要>

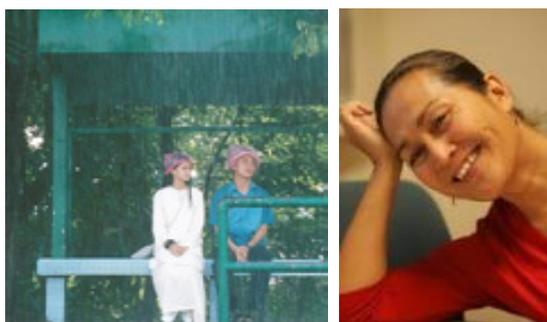
- **日時**：2015年4月11日（土）・12日（日）
- **場所**：ジョージタウン・エスプラネイド（ペナン州）
- **主催**：ペナン州観光局
- **公式URL（マレーシア観光局）**：<http://www.penangworldmusic.gov.my/>
- **公式ムービー**：<https://www.youtube.com/watch?v=LtfmLtCQS4U>



マレーシア映画ウィーク in 東京・六本木 < 4月11日(土) - 19日(日) >

多くの映画ファン、とりわけアジア映画ファンに惜しまれながら2015年6月14日（日）（予定）をもって閉館を迎える「シネマート六本木」（4スクリーン、座席数440席）では、「-劇終- THE LAST SHOW」の一環として、2015年4月11日（土）～4月19日（日）の間、「マレーシア映画ウィーク」が開催されます。

いま、世界の映画祭で取り上げられ、注目を浴びている、若い世代のマレーシアの映画作家たちの作品。そんな“マレーシア・ニューウェーブ”を牽引したことで知られる映画監督ヤスミン・アフマド氏（享年51歳）の代表作『細い目』（第18回東京国際映画祭/2005年/最優秀アジア映画賞受賞）をはじめ、日本の商業公開作もあるホー・ユーハン監督の作品や、新進気鋭の監督によるジャパンプレミア作品など20作本前後が上映される予定です。国内外で活躍する、歌手、俳優ほか様々なマレーシアからのゲストを迎え、舞台挨拶が行われます。また『細い目』の字幕製作者である、京都大学准教授の山本氏を講師に迎え解説セミナーも行われる予定です。マレーシア映画ウィークが、日本の多くの人がマレーシアの多彩な文化を知るきっかけとなり、日馬間の友好的な架け橋となることを願っています。



（左）第18回東京国際映画祭（2005年）の最優秀アジア映画賞受賞作品『細い目』
（右）『細い目』の故ヤスミン・アフマド監督

<開催概要>

- **名称**：マレーシア映画ウィーク
- **日時**：2015年4月24日（金）－ 26日（日）
- **場所**：シネマト六本木（〒106-0032 東京都港区六本木 3-8-15）
- **入場料**：全席指定 前売り1,400円 当日1,700円
- **主催者**：「マレーシア映画ウィーク」運営事務局
（混成アジア映画研究会、マレーシア映画文化研究会、ODD PICTURES）
- **共催**：国際交流基金アジアセンター、京都大学地域研究統合情報センター
- **協力**：Hati Malaysia、ムティアラ・アーツ・プロダクション、マレーシアごほんの会、株式会社 Green Create、Atro Shaw、東京国際映画祭
- **後援**：日本マレーシア協会
- **登壇予定ゲスト**：（敬称略・順不動）
 1. オーキッド・アフマド（ヤスミン・アフマド監督の妹）
 2. シャリファ・アマニ（女優・監督）
 3. ピート・テオ（歌手・俳優）
 4. ン・チューセン（俳優）
 5. ジョビアン・リー（ヤスミン・アフマド監督の同僚）
 6. シャリファ・アレイシャ（女優・監督）
 7. ハッサン・ムタリブ（監督・ライター・研究者）



<上映スケジュール>

4/11[土]	11:00 緋い目 (107分) ★オーキッドアフマド、シビアンリー	14:00 マレーシア文化講座 (120分)	16:30 グブラ (119分)	19:00 黑夜行路 (104分) ★ピートテオ
4/12[日]	11:00 ムクシン (97分) ★オーキッドアフマド、シビアンリー、山本博之	13:45 ムアラフ 改心 (109分) ★オーキッドアフマド、シビアンリー	16:30 タレントタイム (180分) ★ピートテオ	19:30 ノヴァ～UFOを探して～ (100分)
4/13[月]	11:00 『15Malaysia』 『カンボン・バンサー』 『イヴ』 (109分) ★ピートテオ	14:15 グブラ (113分)	16:45 ～色で見分ける、多様な言語～ 多色字幕版『緋い目』 (107分) ★山本博之	19:30 クアラルンプールの夜明け (98分)
4/14[火]	11:00 ノヴァ～UFOを探して～ (100分)	13:15 破裂するドリアンの河の記憶 (128分)	15:45 盗人の第二の人生 (87分)	19:00 心の魔 (94分)
4/15[水]	11:00 ムアラフ 改心 (109分) ★シャリファアマニ、シャリファアレイシャ	13:30 『15Malaysia』 『カンボン・バンサー』 『イヴ』 (109分) ★シャリファアマニ、ピートテオ	16:45 黑夜行路 (104分)	18:45 ～色で見分ける、多様な言語～ 多色字幕版『緋い目』 (107分) ★シャリファアマニ、ン・チューセン、山本博之
4/16[木]	11:00 盗人の第二の人生 (87分)	13:00 グブラ (113分) ★シャリファアマニ、ン・チューセン	16:00 スリドア・ホラース (100分)	18:45 クアラルンプールの夜明け (98分) ★松田真人、松山あきひろ、シャリファアマニ
4/17[金]	11:00 タレントタイム (180分)	13:45 ノヴァ～UFOを探して～ (100分) ★ハッサンムタリブ、シャリファアマニ	16:30 ムクシン (97分) ★シャリファアマニ、シャリファアレイシャ	19:15 破裂するドリアンの河の記憶 (128分)
4/18[土]	11:00 黑夜行路 (104分)	13:30 ムクシン (97分)	15:30 クアラルンプールの夜明け (98分) ★松田真人、松山あきひろ	18:45 緋い目 (107分)
4/19[日]	11:00 心の魔 (94分)	13:30 破裂するドリアンの河の記憶 (128分) ★松田真人	16:30 盗人の第二の人生 (87分) ★松田真人	19:00 タレントタイム (180分)

マレーシア政府観光局について

マレーシア政府観光局は、マレーシアの観光文化省下に帰属し、あらゆるレベルでマレーシアの観光プロモーションを行うことに特化した政府機関です。当機関が設立された当初から、国際ツーリズムのシーンにおいて飛躍的な発展を遂げてきました。2013年、マレーシアは全世界から2,570万人の観光客、654億リンギット（約2兆2,221億円）の歳入、世界第10位の観光地としての人気を誇っています。「イヤー・オブ・フェスティバル2015」（略してマイフェス）を迎える2015年は、「エンドレス・セレブレーション」をテーマに多民族国家ならではの様々な文化に基づいたフェスティバルにフォーカスをあてて参ります。マレーシア政府は、2020年までの目標として、3,600万人の観光客と、1,680億リンギット（約5兆7,082億円）の歳入実現を掲げています。これは、経済変革プログラム（高所得を生み出す可能性の高い12の主要経済分野）（NKEA）のうち、マレーシア観光改革2020（MTTP）に組み込まれています。

- マレーシア政府観光局公式サイト（日本語）
www.tourismmalaysia.or.jp/
- マレーシア政府観光局公式 Facebook
www.facebook.com/tourismmalaysia.japan
- 2014年マレーシア・トウルリー・アジア・プロモーションビデオ
<https://www.youtube.com/watch?v=8O7dx8n99Cs#t=14>
- 2015年イヤー・オブ・フェスティバル 公式テーマソング
http://myfest2015.com.my/download/LAGU%20MyFEST2015-07_Naga.mp3

プレスの方からのお問合せ先：キャンドルウィック株式会社 中尾・橋爪

Tel: 03-3498-2770 / Fax: 03-3498-2771 E-mail : press@candlewick.co.jp

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-6-4 Path OMOTESANDO C-3F